

# NATURE URBAINE

18<sup>E</sup> SALON  
PHOTOGRAPHIQUE  
CHERBOURGEOIS

MOIS DE LA PHOTO 2020

23 OCTOBRE 2020  
03 NOVEMBRE 2020

SALLE DES FÊTES, PLACE CENTRALE, CHERBOURG-OCTEVILLE

OUVERT TOUS LES JOURS DE 15H À 19H

LES SAMEDIS DE 10H À 19H

NOCTURNES LES VENDREDIS JUSQU'À 21H

ENTRÉE GRATUITE

Organisation  
**CLUB  
PHOTO**



NORD COTENTIN CHERBOURG

[www.clubphotocherbourg.com](http://www.clubphotocherbourg.com)

**CHERBOURG**  
en Cotentin

**DATAQUEST**



L'arbre - Cathy GRIET



Trottoir fleuri - Gérard CAMUS



Rouen préfecture - Luc VALENTIN



Flamme de vie - Fabrice BOURSE



Le 26 - Josette YAOUANC



Coquelicot - Jean-François NOËL

LE MOT DU MAIRE DE CHERBOURG EN COTENTIN



**N**ature urbaine, deux termes a priori opposés mais qui pourtant se répondent, se font écho, et que le Salon photographique a choisi comme thème de son édition 2020.

Un thème d'actualité qui résonne particulièrement à Cherbourg-en-Cotentin, ville de taille moyenne où il fait bon vivre, où le développement urbain a su se faire de façon harmonieuse avec notre environnement, et où nous travaillons à rendre notre ville durable.

À travers leurs regards et leurs perspectives artistiques, nul doute que les photographes amateurs et professionnels du Salon photographique nous amèneront à réfléchir sur cette question de société et ouvriront des horizons.

Cette exposition constitue une belle occasion de s'émerveiller, se laisser surprendre, s'évader et rencontrer des passionnés de photographie.

Un grand merci aux bénévoles du Club photo Nord-Cotentin pour l'organisation de cette exposition dans ce contexte sanitaire contraignant et leur contribution à la vie culturelle de notre ville.

Bonne visite à tous !

Votre Maire,  
Benoît Arrivé



**C**e Salon Photographique Cherbourgeois 2020 a une nouvelle fois remporté un grand succès.

Qu'ils soient petits ou grands photographes amateurs passionnés de tous horizons, ce concours national photographique permet de les valoriser. Pour cette 18<sup>e</sup> édition nous avons reçu moins de photos que pour la précédente, mais la qualité est au rendez-vous. Je remercie les 161 candidats qui ont concouru cette année et qui ont souhaité partager leur vision du monde, soit dans le thème libre, soit dans le thème imposé (voir même les deux).

La ville est perçue par beaucoup comme un espace hostile à la nature, voire un milieu anti-nature. Alors que quatre français sur cinq vivent aujourd'hui en ville, le besoin de nature devient un fait de société et la nature à l'intérieur des villes connaît donc un regain d'intérêt.

Cette envie de vert s'exprimant partout (sur le balcon, la terrasse, mais aussi dans les squares, les jardins et la voie publique), il nous a donc semblé intéressant de soumettre aux amoureux de l'image le thème imposé « Nature urbaine ».

Qui dit concours, dit jugement. Qui dit jugement, dit juges. Merci Sabina, merci Antoine et merci Jacques, merci à vous trois d'avoir bien voulu sacrifier de votre temps pour départager les 506 images reçues.

Qui dit concours, dit jugement. Qui dit jugement, dit juges.

Merci Sabina, merci Antoine et merci Jacques, merci à vous trois d'avoir bien voulu sacrifier de votre temps pour départager les 506 images reçues.

En cette période difficile et délicate pour tous, ce salon aurait sûrement été différent sans le soutien et la confiance de nos partenaires. Malgré leurs difficultés dues à la conjoncture actuelle, ils ont été présents à nos cotés pour nous permettre de maintenir cette nouvelle édition.

Un grand merci à vous chers partenaires...

Ce salon est aussi le vôtre.

Cette 18<sup>e</sup> édition a pu être réalisée grâce aux travailleurs de l'ombre que je n'oublie pas : les adhérents du Club Photo Nord-Cotentin Cherbourg. Je les remercie de tout cœur pour leurs implications.

Christian Jezequel - Président du C.P.N.C. Cherbourg



Voyages - Stéphane NICOLON



Sous la lumière du dôme - Gilbert GUILLOTIN



Les colonnes - Jean-Luc PERROT



Perchoir électrique - Gérard CAMUS



Plein soleil - Luc LORDET



Muraille - Gérard CAMUS



**A** PRÈS avoir brièvement étudié la photographie dans le cadre de ses études de graphisme à l'« University of Creative Arts » d'Epsom, dans le Surrey, en Angleterre, Sabina Lorkin a travaillé pour plusieurs entreprises de design et d'impression avant de s'installer en Normandie avec sa famille en 2004. Après la naissance de son troisième enfant, sa fille, elle a créé en 2008 sa propre petite entreprise de conception graphique et de sites web. Au fil du temps, son amour de la photographie s'est développé, en particulier grâce aux merveilleux paysages normands et côtes de la Manche et du Cotentin, et elle a pris la décision consciente

de faire évoluer ce côté de son activité.

D'abord photographe de famille et de mariage, Sabina a ensuite développé le côté photographie commerciale de son entreprise en se concentrant sur le tourisme, les entreprises et les événements. Elle a capturé de nombreux événements et vétérans du Jour J pour la presse locale et internationale, des orchestres et des chœurs américains se rendant en Normandie et à Paris pour commémorer leur histoire. Ces dernières années, elle a travaillé pour des offices de tourisme locaux, départementaux et régionaux en capturant des images pour renouveler leurs photothèques afin de promouvoir cette belle région historique.

Ces dernières années, elle a encore élargi ses compétences pour offrir une production vidéo en utilisant le même équipement Canon de niveau professionnel que celui qu'elle utilise pour ses photographies, ce qui lui permet d'offrir une gamme de services plus étendue à ses clients commerciaux.

Pendant son temps libre, la photographie est un passe-temps en pleine expansion et elle apprécie l'astrophotographie, la création de « time-lapses », le « light painting » et la photographie à longue exposition.

*« Il y a toujours plus à apprendre et à faire dans la photographie. La beauté de la photographie est qu'elle est sans fin. L'inspiration peut venir de n'importe quel élément de la vie, spontanément ou de manière bien planifiée, le temps, le coucher de soleil, la lumière. J'aime la variété des situations, des lieux et des points de vue que la photographie me permet de découvrir ».*

[www.anibasphotography.fr](http://www.anibasphotography.fr) \* [sabina@anibas.fr](mailto:sabina@anibas.fr) \* +33 (0)2.50.81.16.90



Les Braves - Sabina LORQUIN



AP - Sabina LORQUIN



Kind of Queen - Sabina LORQUIN



Kind of Queen - Sabina LORQUIN



Mont St. Michel - Sabina LORQUIN



Phare de Gatteville - Sabina LORQUIN



**P**HOTOGRAPHE indépendant, né en 1965, Antoine Soubigou vit à Cherbourg et travaille essentiellement en Normandie.

Fraîchement débarqué du Nord, il découvre la photographie industrielle dans les années 90 au coeur de l'usine de retraitement de la Hague. Il débute dans les laboratoires noir et blanc de l'entreprise, puis se spécialise dans le reportage. Il collabore ainsi pour de grands groupes industriels durant

dix années, explorant les procédés argentiques, passant de la chambre noire à la prise de vue grand format.

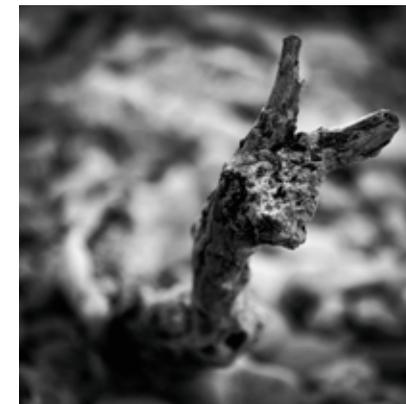
Photographe indépendant depuis 2000, il travaille essentiellement pour les entreprises, les collectivités, les agences de communication et agences de presse. Ses photographies sont publiées dans les magazines spécialisés et la presse régionale et nationale. Il rejoint le quotidien Ouest-France (rédaction de Caen) en tant que reporter-photographe en 2017 et 2018.

Il a publié trois ouvrages aux éditions du Cotentin en s'immergeant dans le milieu maritime, en partageant le quotidien des marins pêcheurs, des sauveteurs en mer mais aussi des hommes et femmes qui veillent et interviennent pour la sécurité des marins. Une part importante de ses prestations consiste à mettre en avant l'humain. Il porte également un regard personnel sur une région qu'il affectionne particulièrement en parcourant la Hague durant de nombreuses années. Ses photographies sont exposées au Manoir du Tourp en 2020.

<http://www.antoinesoubigou.com>



Antoine SOUBIGOU



Antoine SOUBIGOU



Antoine SOUBIGOU



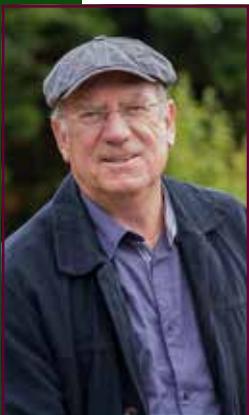
Antoine SOUBIGOU



Antoine SOUBIGOU



Antoine SOUBIGOU



**J**E suis né et j'habite dans la Manche. Ma passion pour la photographie date de mon adolescence et du Kodak Instamatic. Première incursion au Photo Club de Granville en 1974, que j'ai ensuite délaissé pour raison professionnelles, pour y revenir à la fin du siècle dernier. Ma pratique du laboratoire date de ces années 70, 25 ans de chambre noire, pour me consacrer depuis les années 2000 à peu près à la photo numérique.

Rien de bien différent dans la façon de prendre une photo, de la composer, de la cadrer et de lui donner du sens.

Le travail du photographe est là, dans le « grand bazar » qui nous entoure il doit choisir et attendre les moments privilégiés où tout se met en place. Son image, la façon dont il la traite et la présente doivent nous faire passer son émotion. C'est difficile parce que tout le monde ne réagit pas pareillement devant la même photo. Chacun a sa propre sensibilité et sa propre idée sur la question. Combien de discussions passionnées entre membres et de colères devant les résultats ! Pas grave. Ça nourrit la recherche et la créativité..

La vie des clubs c'est ça aussi : rencontrer des passionnés comme soi, échanger, comparer, transmettre à ceux qui sont avancés moins loin, recevoir et donner. Quand un photographe reste dans son coin, on sait très bien que l'autosatisfaction le guette à plus ou moins brève échéance. Rien ne vaut le regard de l'autre et son avis (si bien sûr il est sincère). Rien ne vaut la remise en cause.

Rien n'est sûr.

Tout reste à faire.



*Ciel et bergerie - Jacques ANGER*



*Entraînement sur la plage - Jacques ANGER*



*Le frêne du Mont - Jacques ANGER*



*Le Mont - Jacques ANGER*



*Le paréo bleu - Jacques ANGER*



*Les deux parasols - Jacques ANGER*

### PALMARÈS 2020

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Nombre total d'images reçues .....        | 506 |
| Nombre d'images dans le thème .....       | 194 |
| Nombre d'images en thème libre .....      | 312 |
| Nombre de clubs participants .....        | 18  |
| Nombre total d'auteurs participants ..... | 166 |

Juge 1 : Sabina LORQUIN

Juge 2 : Antoine SOUBIGOU

Juge 3 : Jacques ANGER

**Meilleure image monochrome dans le thème imposé.....** *Sentinelle* de Yves BOURSE

**Meilleure image couleur dans le thème imposé** *Comme un arbre dans la ville* de Dominique DE RANGO

**Meilleur auteur dans le thème imposé.....** Gérard CAMUS

**Meilleure image monochrome en thème libre.....** *Classe* de Jérémy BUISSON

**Meilleures images couleurs ex-æquo en thème libre :**

*Pause cigarette* de Pierre PÉDELMAS & *When a man loves a woman* de José-Manuel PIRES-DIAS

**Meilleurs auteurs ex-æquo en thème libre.....** José-Manuel PIRES-DIAS & Nicolas SAJOT

**Meilleur auteur local .....** Rémy LEBOURGEOIS

**Meilleur club .....** CHARTRES OBJECTIF

#### Coups de cœur juge N°1, thème NATURE URBAINE :

**Monochrome :** *Rafraîchissante* de Jean-François MOMPAS

**Couleur :** *Derrière le grillage* de Emma SAINT-CARLIER

#### Coups de cœur juge N°1, thème libre :

**Monochrome :** *La grande Maresquière* de Hervé MARTIN

**Couleur :** *Macareux en clair-obscur* de Éliane BERNARD

#### Coups de cœur juge N°2, thème NATURE URBAINE :

**Monochrome :** *Sentinelle* de Yves BOURSE

**Couleur :** *Reflets du passé* de Gwénaëlle RIO

#### Coups de cœur juge N°2, thème libre :

**Monochrome :** *Connexion* de Sandrine CRIAUD

**Couleur :** *Le port d'Helsinki* de Christian GEORGET

#### Coups de cœur juge N°3, thème NATURE URBAINE :

**Monochrome :** *Sentinelle* de Yves BOURSE

**Couleur :** *Fioriture* de Alain VAN CANNEYT

#### Coups de cœur juge N°3, thème libre :

**Monochrome :** *Diagonale* de Nicolas SAJOT

**Couleur :** *Lucile* de Pierre PÉDELMAS

### Palmarès monochrome & couleur exposé dans le thème NATURE URBAINE

#### Monochrome :

|                                               |        |                                                            |        |
|-----------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------|--------|
| Yves BOURSE - <i>Sentinelle</i>               | 56 Pts | Didier CASTELAIN - <i>Un nid branché</i>                   | 45 Pts |
| Cathy GRIET - <i>L'arbre</i>                  | 53 Pts | Cathy GRIET - <i>Lotus</i>                                 | 45 Pts |
| Jean-François MOMPAS - <i>Rafraîchissante</i> | 48 Pts | Bernard LEMORT - <i>Toujours plus haut</i>                 | 45 Pts |
| Luc VALENTIN - <i>Rouen Préfecture</i>        | 46 Pts | Françoise CHAPPEY - <i>Mur Végétal</i>                     | 45 Pts |
| Josette YAOUANC - <i>Le 26</i>                | 44 Pts | Chantal RENET - <i>À la Fenêtre</i>                        | 45 Pts |
| Stéphane NICOLON - <i>Voyages</i>             | 43 Pts | Emmanuel POICHOTTE - <i>Agora</i>                          | 44 Pts |
| Jean-Luc PERROT - <i>Les colonnes</i>         | 42 Pts | Daniel DESRUE - <i>Au parc Citroën</i>                     | 44 Pts |
| Luc LORDET - <i>Plein soleil</i>              | 42 Pts | Jean-François NOËL - <i>Le couloir</i>                     | 44 Pts |
| Jean-Claude COICAUD - <i>Trading post</i>     | 41 Pts | Martine REYNAUD - <i>Nature urbaine</i>                    | 44 Pts |
| Anne HARDOUIN - <i>L'homme et l'oiseau</i>    | 40 Pts | Luc LORDET - <i>L'arbre à canne</i>                        | 44 Pts |
|                                               |        | Gwénaëlle RIO - <i>Reflets du passé</i>                    | 43 Pts |
|                                               |        | Yves BOURSE - <i>Rien à cirer !</i>                        | 43 Pts |
|                                               |        | Frédérique GILLES - <i>Moineaux au café Paul</i>           | 43 Pts |
|                                               |        | Stéphane NICOLON - <i>Un soir au Havre</i>                 | 43 Pts |
|                                               |        | MYRIAMEY - <i>Poésie d'un commerce au dessus...</i>        | 43 Pts |
|                                               |        | Pascal BESNIER - <i>La nature reprend ses droits</i>       | 43 Pts |
|                                               |        | Gilbert GUILLOTIN - <i>Reflets de verdure</i>              | 43 Pts |
|                                               |        | Emmanuel POICHOTTE - <i>Terre parisienne</i>               | 43 Pts |
|                                               |        | Thierry LEBREDONCHEL - <i>Trompe l'œil</i>                 | 42 Pts |
|                                               |        | Jean-François PIERSON - <i>Verticalité</i>                 | 42 Pts |
|                                               |        | Emmanuel POICHOTTE - <i>Sous l'oeil de Monet</i>           | 42 Pts |
|                                               |        | Thierry TATON - <i>Les feuilles mortes se ramassent...</i> | 42 Pts |
|                                               |        | Daniel DESRUE - <i>Le portillon du parking</i>             | 41 Pts |
|                                               |        | Gilbert GUILLOTIN - <i>La vie en vert</i>                  | 41 Pts |
|                                               |        | Danielle AGNEZ - <i>Verdure dans la ville</i>              | 41 Pts |
|                                               |        | Martine GAUDEL - <i>Conseil Départemental</i>              | 41 Pts |
|                                               |        | Francis LITRÉ - <i>Comme un arbre dans la ville</i>        | 41 Pts |
|                                               |        | Claude PIERRY - <i>Le tunnel</i>                           | 41 Pts |
|                                               |        | Luc LORDET - <i>Réflexion dorée</i>                        | 41 Pts |

#### Couleur :

|                                                          |        |
|----------------------------------------------------------|--------|
| Dominique DE RANGO - <i>Comme un arbre dans la ville</i> | 57 Pts |
| Gérard CAMUS - <i>Trottoir fleuri</i>                    | 55 Pts |
| Fabrice BOURSE - <i>Flamme de vie</i>                    | 53 Pts |
| Jean-François NOËL - <i>Coquelicot</i>                   | 52 Pts |
| Gilbert GUILLOTIN - <i>Sous la lumière du dôme</i>       | 51 Pts |
| Gérard CAMUS - <i>Perchoir électrique</i>                | 50 Pts |
| Alain VAN CANNEYT - <i>Fioriture</i>                     | 50 Pts |
| Gérard CAMUS - <i>Muraille</i>                           | 50 Pts |
| Thierry TATON - <i>À côté de la plaque</i>               | 50 Pts |
| Jean-Paul BOUNINE - <i>À l'assaut des tours</i>          | 50 Pts |
| Emma SAINT-CARLIER - <i>Derrière le grillage</i>         | 49 Pts |
| Emmanuel POICHOTTE - <i>Marche à l'ombre</i>             | 49 Pts |
| Daniel DESRUE - <i>Parcours vélos</i>                    | 49 Pts |
| Jean-Paul BOUNINE - <i>Jardinage</i>                     | 49 Pts |
| Bernard LEMORT - <i>Bain de verdure</i>                  | 49 Pts |
| Pierre LECAVELIER - <i>Le vert qui pique</i>             | 48 Pts |
| Jean-Pierre LELOY - <i>Handicap floral</i>               | 48 Pts |
| Dominique DE RANGO - <i>Une ville verte</i>              | 48 Pts |
| Évelyne NAGEL - <i>Carreaux cassés</i>                   | 47 Pts |
| Vincent ENJELVIN - <i>Je suis arrivé par hasard</i>      | 47 Pts |
| Cécile JEANNE - <i>Copenhague</i>                        | 47 Pts |
| Anne HARDOUIN - <i>Lézards</i>                           | 47 Pts |
| Solange DARGENNE - <i>Double sens</i>                    | 47 Pts |
| Michèle AUBERT - <i>Derrière les barreaux</i>            | 46 Pts |
| Chantal POIRIER - <i>L'embarcadère alsacien</i>          | 46 Pts |
| Frédérique GILLES - <i>Colonne sèche</i>                 | 46 Pts |
| Mickael LAVALLEY - <i>Je roucoule</i>                    | 46 Pts |



Trading post - Jean-Claude COICAUD

**Palmarès monochrome & couleur exposé dans le thème LIBRE**

**Monochrome :**

|                                                     |        |
|-----------------------------------------------------|--------|
| Jérémy BUISSON - Classe                             | 57 Pts |
| Nicolas SAJOT - Jeune fille sur les marches du MAAT | 56 Pts |
| Nicolas SAJOT - Diagonale                           | 55 Pts |
| Marc LEC'HVIEN - Dans les pas d'Atacama             | 55 Pts |
| Alain FIAULT - Quator Léonis                        | 53 Pts |
| philippe POIRIER - Le débarquement                  | 53 Pts |
| Sandrine CRIAUD - Connexion                         | 53 Pts |
| Bruno BELLIARD - Didier                             | 52 Pts |
| philippe POIRIER - Échouage                         | 51 Pts |
| Séverine AMY - Marcher sur l'eau                    | 50 Pts |
| Matthias DUVIVIER - Arbres                          | 50 Pts |
| Gérald OLIVIER - Miss América                       | 50 Pts |
| Hervé MARTIN - La Grande Maresquière                | 49 Pts |
| Jacques MARTIN - VTT 42                             | 49 Pts |
| Jacques MARTIN - Épave 19                           | 49 Pts |
| Danièle GOETTMANN - Éphémère de mai                 | 48 Pts |
| Séverine AMY - Connivence                           | 48 Pts |
| Marika LAVANDIER - La solitude                      | 47 Pts |
| Michel SCHWEIGHOFFER - Douceur                      | 47 Pts |
| Gérald OLIVIER - Le roi de l'espadrille             | 47 Pts |
| Matthias DUVIVIER - En balade                       | 47 Pts |
| Gérald OLIVIER - Poppa Chubby                       | 46 Pts |
| Denis HAHUSSEAU - Old Hollander                     | 46 Pts |
| Cindy CHAPPEY - Solitude                            | 46 Pts |
| Alain FIAULT - Hippie à jamais                      | 46 Pts |
| Bernard DIDRICHE - Mauvais temps sur le village     | 46 Pts |
| Richard CAMPLAN - Le ponton                         | 46 Pts |
| Florent POULAIN - Nomi                              | 45 Pts |
| Lionel BRUGGER - Nitescence                         | 45 Pts |
| Christophe PENICAUD - Attention travaux             | 45 Pts |
| René GILLARD - Balade                               | 45 Pts |
| Pierre LCAVELIER - Arum                             | 44 Pts |
| Béatrice DUMONT - Timide                            | 44 Pts |
| Christophe PENICAUD - Au bord du Chari              | 44 Pts |
| Alain FIAULT - Coup de foudre                       | 44 Pts |
| Patricia BONNET - Le sage                           | 43 Pts |
| Marie-Jo PASSILLY - Sérénité                        | 43 Pts |
| Jean-Pierre GHEZZI - Sur la balle                   | 43 Pts |
| Jean JOSSIER - Passerelle                           | 43 Pts |
| Michel SCHWEIGHOFFER - Le terrain de basket         | 43 Pts |
| Jean-Marc SZULTZ - Victoire                         | 42 Pts |
| Lionel BRUGGER - Trophée                            | 42 Pts |
| Florent POULAIN - Femme khmer                       | 42 Pts |
| René GILLARD - La vieille maison                    | 42 Pts |
| Marc LEC'HVIEN - Dans le port de Valparaiso         | 41 Pts |

|                                                   |        |
|---------------------------------------------------|--------|
| Vincent ENJELVIN - Le lecteur                     | 41 Pts |
| Thierry LEBREDONCHEL - Ravitaillement d'oisillons | 41 Pts |
| Jean JOSSIER - Le petit cheval blanc              | 41 Pts |
| Chantal RENET - Dans la brume                     | 41 Pts |
| Jean-François PIERSON - Windows d'antan           | 41 Pts |
| Daniel ROBERT - L'escalier                        | 41 Pts |
| François LIÉVIN - Le regard                       | 41 Pts |

**Couleur :**

|                                                       |        |
|-------------------------------------------------------|--------|
| José-Manuel PIRES-DIAS - When a man loves a woman     | 54 Pts |
| Pierre PEDELMAS - Pause cigarette                     | 54 Pts |
| Éliane BERNARD - Macareux en clair-obscur             | 52 Pts |
| Jean-Christophe GARNIER - Même pas peur               | 52 Pts |
| Jean-Paul TERRIER - Perchée                           | 52 Pts |
| Bruno BELLIARD - Goutte                               | 50 Pts |
| Edmond NOWAK - Chercher sa voie                       | 49 Pts |
| José-Manuel PIRES-DIAS - Les têtes blondes            | 49 Pts |
| Nicolas SAJOT - Couloir du temps                      | 49 Pts |
| François LIÉVIN - Riomaggiore                         | 48 Pts |
| Edmond NOWAK - L'oiseau                               | 47 Pts |
| José-Manuel PIRES-DIAS - Ils quittent un à un le pays | 47 Pts |
| Rémy LEBOURGEOIS - Pic noisette                       | 47 Pts |
| Danièle GOETTMANN - Gouttes d'or                      | 47 Pts |
| Marika LAVANDIER - La folie                           | 46 Pts |
| Bruno BELLIARD - Le Mans classic                      | 46 Pts |
| Philippe POIRIER - Les bombes                         | 46 Pts |
| Hervé MARTIN - Still-Life 24                          | 46 Pts |
| José-Manuel PIRES-DIAS - Sous une pluie d'étoiles     | 46 Pts |
| Jean-Paul TERRIER - Regardez !                        | 45 Pts |
| Jacques MARTIN - Side Car 5                           | 45 Pts |
| Edmond NOWAK - Chimère                                | 45 Pts |
| Pierre PEDELMAS - Nico et Olivia                      | 45 Pts |
| Bruno BELLIARD - Goutte pastel                        | 45 Pts |
| Françoise DUFAU - En équilibre                        | 45 Pts |
| Danièle GOETTMANN - Goutte en bleu et jaune           | 45 Pts |
| Danielle AGNEZ - Joubarde                             | 44 Pts |
| Pierre JAMET - La lessive                             | 44 Pts |
| Philippe CAMELLO - Reflets d'automne                  | 44 Pts |
| Béatrice DUMONT - La voile rouge                      | 44 Pts |
| Christian GEORGET - Le Port d'Helsinki                | 44 Pts |
| Stéphane NICOLON - Coup de vent                       | 44 Pts |
| Christian GEORGET - Brumes matinales                  | 44 Pts |
| Françoise DUFAU - El Duende                           | 44 Pts |
| Thierry LEBREDONCHEL - Bataille de cerf-volant        | 43 Pts |
| Cindy CHAPPEY - Enfant au soleil couchant             | 43 Pts |
| Éliane BERNARD - Combattant varié                     | 43 Pts |

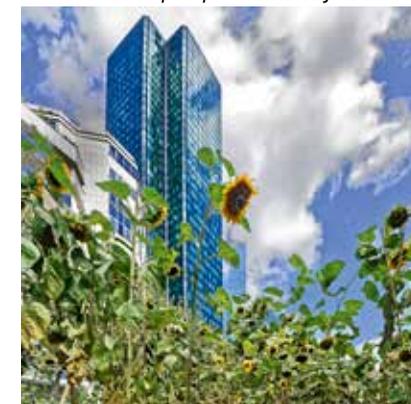
|                                              |        |
|----------------------------------------------|--------|
| Gilles LEPARQUIER - Goury by night           | 43 Pts |
| Michel SCHWEIGHOFFER - Duo vintage           | 43 Pts |
| Hervé MARTIN - Marion 1                      | 42 Pts |
| Angèle BOURSE - Dans le brouillard           | 42 Pts |
| Françoise DUFAU - Jeux d'eau                 | 42 Pts |
| Béatrice DUMONT - L'envol aux couleurs       | 42 Pts |
| Pierre PEDELMAS - Lucile                     | 42 Pts |
| Sylvie CAMELLO - Nickel                      | 42 Pts |
| Gwenaëlle RIO - Lecture intemporelle         | 41 Pts |
| Éliane BERNARD - Petit marquis de la toundra | 41 Pts |
| Pierre PEDELMAS - Sortie du matin            | 41 Pts |
| Séverine AMY - Maëlle s'amuse                | 41 Pts |
| Évelyne NAGEL - Alunissage à la Défense      | 41 Pts |
| Pierre JAMET - Canard huppé                  | 41 Pts |
| Jean-Noël TOLLEMER - Hortensia fânée         | 41 Pts |



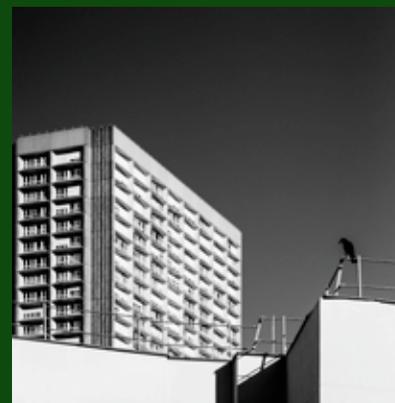
À côté de la plaque - Thierry TATON



L'homme et l'oiseau - Anne HARDOUIN



À l'assaut des tours - Jean-Paul BOUNINE



**SENTINELLE**

Yves BOURSE

Meilleure image monochrome  
dans le thème NATURE URBAINE



Marche à l'ombre - Emmanuel POICHOTTE



Parcours vélo - Daniel DESRUE



Le vert qui pique - Pierre LECAVELIER



Handicap floral - Jean-Pierre LELOY



Jardinage - Jean-Paul BOUNINE



Bain de verdure - Bernard LEMORT



Une ville verte - Dominique DE RANGO



Carreaux cassés - Évelyne NAGEL



**COMME UN ARBRE  
DANS LA VILLE**  
Dominique DE RANGO  
Meilleure image couleur  
dans le thème NATURE URBAINE

**CHOUCAS DE CHEMINÉE**

Gérard CAMUS  
Meilleure auteur  
dans le thème NATURE URBAINE



*Je suis arrivé par hasard* - Vincent ENJELVIN



*Copenhague* - Cécile JEANNE



*Derrière les barreaux* - Michèle AUBERT



*L'embarcadère alsacien* - Chantal POIRIER



*Lézards* - Anne HARDOUIN



*Double sens* - Solange DARGENNE



*Colonne sèche* - Frédérique GILLES



*Je roucoule* - Mickael LAVALLEY

## CLASSE

Jérémy BUISSON

Meilleure image monochrome  
en thème LIBRE



**PAUSE CIGARETTE**  
Pierre PÉDELMAS

Meilleures images couleur  
ex-æquo en thème LIBRE

**WHEN A MAN LOVES  
A WOMAN**  
José-Manuel PIRES-DIAS





*Un nid branché* - Didier CASTELAIN



*Toujours plus haut* - Bernard LEMORT



*À la fenêtre* - Chantal RENET



*Agora* - Emmanuel POICHOTTE



*Lotus* - Cathy GRIET



*Mur végétal* - Françoise CHAPPEY



*Au parc Citroën* - Daniel DESRUE



*Le couloir* - Jean-François NOËL



**ILS QUITTENT UN À UN LE PAYS**  
José-Manuel PIRES-DIAS

**Meilleurs auteurs ex-æquo  
en thème LIBRE**

**JEUNE FILLE SUR LES  
MARCHES DU MAAT**  
Nicolas SAJOT



**ORAGE SUR L'E.P.R.**

Rémy LEBOURGEOIS

Meilleur auteur local

# SALON PHOTOGRAPHIQUE CHERBOURGEOIS 2020

COUPS DE CŒUR : NATURE URBAINE

CHERBOURG  
en Cotentin



Juge  
N°1



*Derrière le grillage* - Emma SAINT-CARLIER

# SALON PHOTOGRAPHIQUE CHERBOURGEOIS 2020

COUPS DE CŒUR : LIBRE

CHERBOURG  
en Cotentin



Juge  
N°1

*La grande Maresquière* - Hervé MARTIN



*Macareux en clair-obscur* - Éliane BERNARD



Juge  
N°2

*Sentinelle* - Yves BOURSE



*Reflets du passé* - Gwénaëlle RIO



*Connexion* - Sandrine CRIAUD



Juge  
N°2

*Le port d'Helsinki* - Christian GEORGET

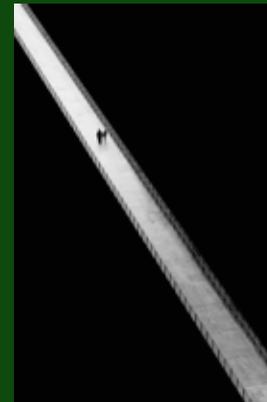


Juge  
N°3

*Sentinelle* - Yves BOURSE



*Fioriture* - Alain VAN CANNEYT



*Diagonale* - Nicolas SAJOT

Juge  
N°3



*Lucile* - Pierre PÉDELMAS

# 18<sup>E</sup> SALON PHOTOGRAPHIQUE CHERBOURGEOIS-2020

## LA PHOTOGRAPHIE VOUS INTÉRESSE ?

Venez rejoindre les membres du **Club Photo Nord Cotentin Cherbourg**, du débutant à l'amateur averti vous y trouverez votre bonheur dans une ambiance chaleureuse faite d'échanges, de conseils, d'ateliers découverte et perfectionnement, de sorties à thème, d'entraide et de bonne humeur.

Réunions hebdomadaires les jeudis soirs et ateliers pratique/technique tous les jours à la demande dans nos locaux du Pôle Image, place Hyppolite Mars, 50120 Cherbourg-en-Cotentin). Contacts :

**CLUB  
PHOTO**



**NORD COTENTIN  
CHERBOURG**

[contact.cpnc@laposte.net](mailto:contact.cpnc@laposte.net)

[www.clubphotocherbourg.com](http://www.clubphotocherbourg.com)

[instagram.com/club\\_photo\\_cherbourg](https://www.instagram.com/club_photo_cherbourg)

[facebook.com/clubphotonordcotentincherbourg](https://www.facebook.com/clubphotonordcotentincherbourg)

président : 06 29 32 84 72



Le C.P.N.C. remercie chaleureusement ses partenaires :

Ville de Cherbourg-en-Cotentin, ANDRA Centre de la Manche, ATELIER-i Cherbourg, CAMARA Saint Lô, CAMPANILE La Glacerie, CRÉART Tourlaville, CRÉDIT MUTUEL, DATAQUEST Saint Lô, E DESIGN+ La Glacerie, LC INFORMATIQUE La Glacerie, LIBRAIRIE RYST Cherbourg, STENA LINE Cherbourg, Véronique Levaufre/HOUSE-IMMO.

Photo couverture : Marc BLACHÈRE

Conception graphique : [yaven@free.fr](mailto:yaven@free.fr)

Impression : C2S-Burologic, 50120 Cherbourg-en-Cotentin

